

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика народно-сценического танца"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория		
05.06.2023 Понедельник	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	05.06.2023 Понедельник
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
06.06.2023 Вторник	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	06.06.2023 Вторник
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00							18.30 - 20.00	
07.06.2023 Среда	09.40 - 11.10							09.40 - 11.10	07.06.2023 Среда
	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
08.06.2023 Четверг	09.40 - 11.10					Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10	08.06.2023 Четверг
	11.20 - 12.50					Хореографический тренаж (пр). <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					Педагогическая работа с хореографическим коллективом (л), <i>Усова О.В., преподаватель</i>		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00							18.30 - 20.00	
09.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30						6 корпус, 1503	08.00 - 09.30	09.06.2023 Пятница
	09.40 - 11.10					Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50					История хореографического искусства (л), <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					Мастерство хореографа (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
10.06.2023 Суббота	08.00 - 09.30	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1503		6 корпус, спорт.зал		6 корпус, 1502	08.00 - 09.30	10.06.2023 Суббота
	09.40 - 11.10	Мастерство хореографа (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>		Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>		Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Панов С.В., преподаватель</i>		Мастерство хореографа (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Наследие и репертуар (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>		Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>		История хореографического искусства (л), <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Хореографический тренаж (пр), <i>Целиева Т.Н., профессор, к.п.н.</i>						15.10 - 16.40	

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Демина Л.В.

Надейкина Т.В.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика народно-сценического танца"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели		
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория				
12.06.2023 Понедельник	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	12.06.2023 Понедельник		
	13.20 - 14.50	Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		13.20 - 14.50			
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40			
13.06.2023 Вторник	08.00 - 09.30	Всеобщая история (л), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 201					08.00 - 09.30	13.06.2023 Вторник		
	09.40 - 11.10										Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель
	11.20 - 12.50	История музыкального искусства (л), Жукова А.М., преподаватель, к.и.н.	2 корпус, 208	Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, спорт.зал	11.20 - 12.50					
	13.20 - 14.50	Классический танец и методика его преподавания (пр), Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1503	Историко-бытовой танец (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель		Русский танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель	13.20 - 14.50				
	15.10 - 16.40			Хореографический тренаж (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	15.10 - 16.40					
	16.50 - 18.20						16.50 - 18.20				
14.06.2023 Среда	08.00 - 09.30					Современный танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент		08.00 - 09.30	14.06.2023 Среда		
	09.40 - 11.10	Психология (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205	Хореографический тренаж (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, 1504	Мастерство хореографа (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10			
	11.20 - 12.50	Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Классический танец и методика его преподавания (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, спорт.зал	Композиция народно-сценического танца (пр), Адамович О.Ю., доцент		11.20 - 12.50			
	13.20 - 14.50			История хореографического искусства (л), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, 2407			13.20 - 14.50			
	15.10 - 16.40	Психология (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205				15.10 - 16.40				
	16.50 - 18.20	Классический танец и методика его преподавания (пр), Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1503				16.50 - 18.20				
	18.30 - 20.00						18.30 - 20.00				
15.06.2023 Четверг	08.00 - 09.30	История России (л), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205					08.00 - 09.30	15.06.2023 Четверг		
	09.40 - 11.10							Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель		6 корпус, спорт.зал	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	История России (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205	Русский танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель	11.20 - 12.50						
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Классический танец и методика его преподавания, Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1503				Педагогическая работа с хореографическим коллективом (пр), Усова О.В., преподаватель	13.20 - 14.50			
	15.10 - 16.40							Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель		6 корпус, 1503	
	16.50 - 18.20						16.50 - 18.20				
16.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30	Всеобщая история (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 201			Классический танец и методика его преподавания (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	2 корпус, 205	08.00 - 09.30	16.06.2023 Пятница		
	09.40 - 11.10							Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Адамович О.Ю., доцент		6 корпус, 1503	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Русский язык и культура речи (л), Гауч О.Н., к.филол.н, доцент	2 корпус, 205	Современный танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент	11.20 - 12.50						
	13.20 - 14.50	Русский язык и культура речи (пр), Гауч О.Н., к.филол.н, доцент		Мастерство хореографа (пр), Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1504	Мастерство хореографа (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	13.20 - 14.50				
	15.10 - 16.40			Современный танец и методика его преподавания (пр), Казанцев В.В., преподаватель			15.10 - 16.40				
17.06.2023 Суббота	08.00 - 09.30	Мастерство хореографа (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1503					08.00 - 09.30	17.06.2023 Суббота		
	09.40 - 11.10	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент						Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель		Русский танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель						История хореографического искусства (л), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель		Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания, Панов С.В., преподаватель						Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель		История хореографического искусства (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Хореографический тренаж (пр), Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.						Танцевальная техника народов России (пр), Усова О.В., преподаватель		Танцевальная техника народов России (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	15.10 - 16.40

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Демнина Л.В.
Надейкина Т.В.

В. Колбас
Т. Надейкина

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика народно-сценического танца"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	
19.06.2023 Понедельник	08.00 - 09.30			Литература (л), <i>Гауч О.Н., к.физол.н, доцент</i>	2 корпус, 205			08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Педагогика (пр), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>	2 корпус, 201	Литература (пр), <i>Гауч О.Н., к.физол.н, доцент</i>		Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1502	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50					Композиция народно-сценического танца (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Психология (пр), <i>Васильева Е.Н., д.с.н., профессор</i>	2 корпус, 205	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>	6 корпус, спорт.зал	Мастерство хореографа (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Психология, <i>Васильева Е.Н., д.с.н., профессор</i>		Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>		ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20
20.06.2023 Вторник	08.00 - 09.30			Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>				08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	История России (пр), <i>Приходько И.Н., к.и.н.</i>	2 корпус, 205	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, спорт.зал	Наследие и репертуар (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50			Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>		11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Наследие и репертуар, <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		ЗАЧЕТ История хореографического искусства, <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 2407	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Мастерство хореографа (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1503					15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	Танцевальная техника народов России (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>						16.50 - 18.20
21.06.2023 Среда	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, <i>Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.</i>		Литература (пр), <i>Гауч О.Н., к.физол.н, доцент</i>	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Композиция народно-сценического танца, <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	ЭКЗАМЕН Народно-сценический танец и методика его преподавания, <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1503			Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1504	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Наследие и репертуар (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>				Наследие и репертуар (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Введение в педагогику художественного образования (л), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>	2 корпус, 201	Мастерство хореографа (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1504			13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л), <i>Васильева Е.Н., д.с.н., профессор</i>	2 корпус, 224	История хореографического искусства (пр), <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>				15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20
22.06.2023 Четверг	08.00 - 09.30	Философия (л), <i>Пляхотко А.С., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 205	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>	6 корпус, спорт.зал			08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Иностранный язык (французский) (пр), <i>Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, примерка 1	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Русский танец и методика его преподавания, <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>		Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>		09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Введение в педагогику художественного образования (л), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>	2 корпус, 205			ЭКЗАМЕН Мастерство хореографа, <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40					ЗАЧЕТ Педагогическая работа с хореографическим коллективом, <i>Усова О.В., преподаватель</i>		15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20					Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		16.50 - 18.20
23.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30	Русский язык и культура речи (пр), <i>Гауч О.Н., к.физол.н, доцент</i>	2 корпус, 205					08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ История хореографического искусства, <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 2407			09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50					ЭКЗАМЕН Народно-сценический танец и методика его преподавания, <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1503	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50			ЭКЗАМЕН Литература, <i>Гауч О.Н., к.физол.н, доцент</i>	2 корпус, 205			13.20 - 14.50
24.06.2023 Суббота	09.40 - 11.10			Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания, <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) <i>Приходько И.Н., к.и.н.</i>	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН Классический танец и методика его преподавания, <i>Фахретдинова И.И., ст. преподаватель</i>	6 корпус, спорт.зал	Танцевальная техника народов России (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная творческая практика) <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1513	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>				13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Танцевальная техника народов России, <i>Усова О.В., преподаватель</i>				15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	ЭКЗАМЕН Мастерство хореографа, <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1503					16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00	Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>						18.30 - 20.00

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Криницкий
20.07.23

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика народно-сценического танца"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
26.06.2023 Понедельник	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	26.06.2023 Понедельник
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Русский язык и культура речи, Гауч О.Н., к.филол.н, доцент	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Народно-сценический танец и методика его преподавания, Степанченко Я.А., ст. преподаватель	6 корпус, спорт.зал			09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Иностранный язык (французский) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1	Историко-бытовой танец (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель		ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Русский танец и методика его преподавания, Степанченко Я.А., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, Фахретдинова И.И., ст. преподаватель				13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностранный язык (французский), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1					16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00							18.30 - 20.00	
27.06.2023 Вторник	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	27.06.2023 Вторник
	09.40 - 11.10	Русский танец и методика его преподавания (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1513			09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Русский танец и методика его преподавания, Казанцев В.В., преподаватель		ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Мастерство хореографа, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, спорт.зал	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Наследие и репертуар, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Наследие и репертуар, Казанцев В.В., преподаватель						13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40			ЗАЧЕТ Современный танец и методика его преподавания, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, спорт.зал	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Танцевальная техника народов России, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	15.10 - 16.40	
28.06.2023 Среда	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	28.06.2023 Среда
	09.40 - 11.10	ЭКЗАМЕН Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502			09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50					ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Классический танец и методика его преподавания, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Танцевальная техника народов России, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Историко-бытовой танец, Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная преддипломная практика) Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1513	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Учебная исполнительская практика) Казанцев В.В., преподаватель						15.10 - 16.40	
29.06.2023 Четверг	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	29.06.2023 Четверг
	09.40 - 11.10	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика) Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, 1513			09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Введение в педагогику художественного образования, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201					11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	6 корпус, 1513	15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
30.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	30.06.2023 Пятница
	09.40 - 11.10							09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	
01.07.2023 Суббота	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	01.07.2023 Суббота
	09.40 - 11.10							09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.